

corso fad asincrono

p-learning
ability empowering

ADOBE PHOTOSHOP IN ARCHITETTURA

docente MICHELA DI STEFANO

Il corso online asincrono **Adobe Photoshop per l'Architettura** è pensato per progettisti, architetti e studenti che desiderano utilizzare Photoshop come **strumento professionale di post-produzione** per l'**elaborazione grafica dei propri progetti**.

Attraverso un approccio pratico e progressivo, imparerai a creare **fotoinserimenti realistici, correggere la prospettiva architettonica, sfruttare le potenzialità dell'intelligenza artificiale** per migliorare le immagini e padroneggiare le tecniche fondamentali del fotoritocco.

Al termine del corso i partecipanti saranno in grado di:

- Migliorare la **presentazione visiva di progetti architettonici**
- Creare **render e composizioni grafiche** con qualità professionale
- Effettuare **correzioni prospettiche** e integrazioni ambientali credibili
- Utilizzare **strumenti avanzati e IA di Photoshop** per una post-produzione rapida ed efficace

durata



4 ore



Lezione 1 – Strumenti introduttivi - durata 1 ora

- | | |
|-----|--|
| 1.1 | Selezione, tracciato, livelli di regolazione e salvataggio |
| 1.2 | Selezione soggetto con IA e gestione delle selezioni |
| 1.3 | Inserimento soggetto in immagine e gestione della visibilità |
| 1.4 | Utilizzo maschere e filtri |
| 1.5 | Riempimenti colorati e utilizzo del testo |
| 1.6 | Spostare o bloccare il contenuto dei livelli |

Lezione 2 – Fuoco prospettico – durata 1 ora

- | | |
|-----|---|
| 2.1 | Creare e salvare una griglia prospettica con angoli a 90° |
| 2.2 | Gestione griglia prospettica e inserimento loghi .png e .ai |
| 2.3 | Creazione griglie prospettiche con angoli liberi |
| 2.4 | Fuoco prospettico, inserimento testo e salvataggio selezioni |
| 2.5 | Fotoritocco con griglia prospettica e timbro clone in prospettiva |

Questo corso fa parte della
Formula P-Learning Premium:
un unico accesso, tutti i corsi
di cui hai bisogno per il tuo
aggiornamento professionale!

SCOPRI IL PREMIUM



Lezione 3 – Alterazione prospettica e strumento ritaglio prospettiva – durata 18 minuti

- | | |
|-----|---|
| 3.1 | Distorsione in prospettiva di edifici, stanze e oggetti |
| 3.2 | Strumento ritaglio prospettiva |

Lezione 4 – Intelligenza artificiale – durata 53 minuti

- | | |
|-----|--|
| 4.1 | Gestione crediti generativi e taglierina generativa |
| 4.2 | Creazione contenuti con intelligenza artificiale |
| 4.3 | Rimozione contenuti indesiderati e sostituzione del cielo |
| 4.4 | Creazione di riflessi con IA e rimozione di riflessi dal vetro |
| 4.5 | Rimozione sfondo e selezione soggetto con IA |

Lezione 5 – Colorazione e miglioramento immagini – durata 40 minuti

- | | |
|-----|---|
| 5.1 | Confronto tra strumenti di rimozione elementi |
| 5.2 | Inserimento elementi con IA e adattamento maschera |
| 5.3 | Sostituzione colore con livelli di regolazione e sostituzione selettiva |

Questo corso fa parte della
Formula P-Learning Premium:
un unico accesso, tutti i corsi
di cui hai bisogno per il tuo
aggiornamento professionale!

SCOPRI IL PREMIUM

